



به نام خدا

پوران درخشنده

نخستین زن فیلمساز ، محقق و نویسنده فعال ایران زمین در سال ۱۳۳۰ در شهر کرمانشاه متولد شد. تحصیلات تکمیلی خود را در مدرسه عالی تلویزیون و سینما (دانشکده فعلی صدا و سیما) در سال ۱۳۵۴ به اتمام رسانده و در سازمان صدا و سیما به عنوان مستندساز مشغول به کار شد .

او عضو انجمن های فیلمسازان زن آمریکا (WIF) ، کارگردانان مستقل آمریکا (IFP) و مرکز بین المللی فیلم کودکان و نوجوانان یونسکو (CIFEJ) است .

عضویت هیات داوران جشنواره های داخلی و خارجی

- چهارمین جشنواره فیلم های آسیایی در هند ۱۳۸۰
- داور بین المللی (CIFEJ) در شانزدهمین جشنواره کودکان و نوجوانان اصفهان ۱۳۸۰
- داور بین المللی جشنواره فیلم کودکان و نوجوانان قاهره اسفند ۱۳۸۰
- دواری بین المللی سومین جشنواره پونه در هند ۱۳۸۳
- سی و چهارمین جشنواره بین المللی فیلم رشد ۱۳۸۳
- جشنواره فیلم نفت
- عضو هیئت انتخاب فیلم در جشنواره وارث ۱۳۸۳
- جشنواره فیلم سبز محیط زیست
- جشنواره تولیدات مرکز استانها
- جشنواره فیلم دانشکده صدا و سیما
- جشنواره فیلم مستند میلاد کوثر
- جشنواره فیلم زنان روستایی (عذرا)
- دوازدهمین جشنواره تولیدات مراکز استان ها ۱۳۸۳
- سومین جشنواره فیلم المپیک ورزشی و تلویزیونی ۱۳۸۳
- عضو هیئت داوران فیلم آینه ۱۳۸۳
- عضو هیئت داوران سیزدهمین دوره جشنواره فیلم و کودک و نوجوان اصفهان ۱۳۸۳
- عضو هیئت داوران جشنواره تولیدات تلویزیونی و رادیویی ۱۳۸۳
- عضو هیئت داوران جشنواره چشم سوم هند ۱۳۸۵
- عضو هیئت داوران جشنواره فیلم سبز ۱۳۸۵

- عضو هیئت داوران جشنواره تولیدات تلویزیونی و رادیویی ۱۳۸۵
- عضو هیئت داوران جشنواره فیلم آیینه و آفتاب ۱۳۸۵
- عضو هیئت داوران جشنواره چشم سوم هند ۱۳۸۶
- عضو هیئت داوران جشنواره فیلم فجر ۱۳۸۶
- عضو هیئت داوران جشنواره فیلم مستند میلاد کوثر ۱۳۸۶
- عضو هیئت داوران جشنواره سیمای زن در سینمای ایران ۱۳۸۶
- عضو هیئت داوران جشنواره فیلم کودک و نوجوان ۱۳۸۷
- عضو هیئت داوران جشنواره فیلم فجر ۱۳۸۷
- عضو هیئت داوران جشنواره (CIFEJ) هلند ۱۳۸۷
- عضو هیئت داوران جشنواره فیلم شهر ۱۳۸۷
- عضو هیئت داوران جشنواره فیلم پلیس ۱۳۸۷
- عضو هیئت داوران جشنواره فیلم منطقه ای سینمای جوان بوشهر خلیج فارس ۱۳۸۷
- عضو هیئت داوران جشنواره فیلم شهر ۱۳۸۷
- عضو هیئت داوران سومین جشنواره بین المللی فیلم کوتاه رحمت تبریز ۱۳۸۷
- عضو هیئت داوران جشنواره (CIFEJ) تایپه ۱۳۸۸
- عضو هیئت داوران جشنواره کوثر ۱۳۸۸
- عضو هیئت داوران جشنواره چشم سوم هند ۱۳۸۸
- جشنواره فیلم های آسیایی پوسان کره جنوبی ۱۳۸۹
- ریاست هیئت داوران دومین جشنواره فیلمهای ایرانی در تورنتو ۱۳۸۹
- عضو هیئت داوران جشنواره انجمن دفاع مقدس ۱۳۸۹
- داوری فیلم های انجمن سینمای جوان ، از سال ۱۳۸۴ تا ۱۳۸۹.
- رئیس هیئت داوران جشنواره فیلم کوتاه تهران ۱۳۸۹
- عضو هیئت داوران جشنواره معلولین آوا ۱۳۸۹
- نائب رئیس کانون کارگردانان ۱۳۸۹
- عضو هیئت داوران جشنواره آسیا-پاسیفیک تایوان ۱۳۸۹
- عضو هیئت انتخاب بیست و نهمین جشنواره بین المللی فیلم فجر ۱۳۸۹
- عضو هیئت داوران بخش بین الملل بیست و نهمین جشنواره بین المللی فیلم فجر ۱۳۸۹
- عضو هیئت داوران بخش مسابقه مناطق آزاد جشنواره بین المللی فیلم کیش ۱۳۹۰
- عضو هیئت انتخاب بخش بین الملل بیست و ششمین جشنواره بین المللی فیلم کودک ۱۳۹۱
- عضو هیئت داوران بخش بین الملل پنجمین جشنواره بین المللی فیلم شهر ۱۳۹۴

نمایش و مرور بر آثار

۱. مرور بر آثار بلغارستان ۱۳۸۳ جشنواره فیلم بلغارستان
۲. مرور بر آثار یونان ۱۳۸۳ دانشگاه امریکا آتن
۳. مرور بر آثار بنگلادش ۱۳۸۳ جشنواره بین المللی فیلم بنگلادش
۴. مرور بر آثار هندوستان ۱۳۸۳ جشنواره بین المللی بمبئی و دهلی
۵. مرور بر آثار هند ۱۳۸۳ جشنواره فیلم پونا
۶. مرور بر آثار فیلیپین ۱۳۸۵ جشنواره فیلم فیلیپین
۷. نکوداشت جشنواره بین المللی کودک ونوجوانان همدان - ایران
۸. نکوداشت انجمن حمایت از کودکان ایران ۱۳۸۰
۹. مرور بر آثار جشنواره بین المللی فیلم بنگلادش ۱۳۸۳
۱۰. مرور بر آثار جشنواره بین المللی فیلم بمبئی ۱۳۸۳
۱۱. مرور بر آثار جشنواره بین المللی فیلم پونه در هند ۱۳۸۳
۱۲. نمایش آثار در پوسان ۱۳۸۹
۱۳. نمایش آثار و نقد و بررسی در باشگاه فیلم تهران فرهنگسرای ارسباران ۱۳۸۹
۱۴. نمایش آثار در جشنواره فیلم رشد ۱۳۸۹
۱۵. نمایش آثار و نقد و بررسی در فستیوال دانشگاه اراک ۱۳۸۹
۱۶. نمایش آثار در فرهنگسرای دختران ۱۳۸۹
۱۷. نمایش آثار در دانشگاه رازی کرمانشاه ۱۳۸۹
۱۸. نمایش آثار در جشنواره پوسان کره جنوبی ۱۳۹۰
۱۹. نمایش آثار در شهر مادرید اسپانیا ۱۳۹۳
۲۰. مرور بر آثار دانشگاه نورث وسترن شیکاگو در آمریکا ۱۳۹۴

نگارش فیلمنامه

الف) فیلم سینمایی

- نگارش فیلمنامه سینمایی "رابطه" ۱۳۶۴
- بازنویسی فیلمنامه سینمایی "عبور از غبار" ۱۳۶۷
- نگارش فیلمنامه سینمایی "زمان از دست رفته" ۱۳۶۸
- نگارش سریال ۸ قسمتی "آن شب در قطار" به کارگردانی غلامرضا رضانی.
- نگارش سریال تلویزیونی "پروین اعتصامی" ۱۳۷۰ که نگاهی بود به وقایع سیاسی و اجتماعی دروان "پروین اعتصامی" که در سال ۷۴-۱۳۷۲ نگارش آن به طول انجامید. این فیلم با مشکلاتی مواجه شد و به سرانجام

نرسید.

- نگارش فیلمنامه سینمایی "عشق بدون مرز" بطور مشترک با کارول دیکی از امریکا ۱۳۷۶
- نگارش فیلمنامه سینمایی "شمعی در باد" بطور مشترک با دکتر هادی کریمی ۱۳۸۱
- نگارش فیلمنامه سینمایی "رویای خیس" ۱۳۸۳
- نگارش فیلمنامه سینمایی "فرنگیس" بطور مشترک با شعله شریعتی ۱۳۸۳
- نگارش فیلمنامه سینمایی "معصومه" (آن سوی مه) ۱۳۸۳
- نگارش فیلمنامه سینمایی "بچه های ابدی" ۱۳۸۵
- نگارش فیلمنامه سینمایی "خوابهای دنباله دار" ۱۳۸۸
- نگارش فیلمنامه سینمایی "هیس! دخترها فریاد نمی زنند" ۱۳۹۱
- نگارش فیلمنامه سینمایی "زیر سقف دودی" ۱۳۹۵

ب) فیلم مستند

نگارش مجموعه مستند "زنان سرپرست خانواده" در غرب کشور بطور مشترک با محمد ابراهیمیان ۱۳۸۰ شامل:

- "بیر دره عشق" تلاش زنان در اقتصاد خانواده، اشتغال، بهداشت و خودباوری
- "چشمه های دره سنگستان"، نشانگر کوشش زنان سرپرست خانواده که در اوج فقر زندگی می کنند،
- "گردنبندی از قاصدک برای خواهر"
- "۶ عروس برای آمنه"
- "رسول هرکول کوچک" نشانگر تلاش برای خودباوری و یافتن اعتماد به نفس است
- "شوبو، غروب تا غروب" تلاش و همت پیگیرانه زنی که ناوای یک روستای فقیر نشین است ولی پر غرور و با همت.

- بن بست تلاش و کوشش در هویت
- سفیر تلاش و پیگیر زنان در کار
- تا بی نهایت تلاش از صبح تا شام از یک زن روستایی

مجموعه فیلمها

الف) فیلمهای بلند

- رابطه ۱۳۶۵
- پرنده کوچک خوشبختی ۱۳۶۶
- عبور از غبار ۱۳۶۷
- زمان از دست رفته ۱۳۶۸
- عشق بدون مرز ۱۳۷۶
- شمع در باد ۱۳۸۲

- رویای خیس ۱۳۸۴
- بچه های ابدی ۱۳۸۵
- تله فیلم حرفه ای ها ۱۳۸۷
- خوابهای دنباله دار ۱۳۸۸
- هیس! دخترها فریاد نمی زنند ۱۳۹۱
- **زیر سقف دودی ۱۳۹۵**

ب) فیلمهای مستند:

- طاعون که درباره طاعون در کردستان ۱۳۵۴
- چهارشنبه آخر سال ۱۳۵۵ درباره مراسم سنتی نواحی مختلف ایران
- موسیقی نواحی مختلف ایران ۱۳۵۶
- موج، جانماز، سجاده، تحقیقی درباره زنان، اشتغال و صنایع دستی در کردستان در سال ۱۳۵۷
- نازک کاری در کردستان ۱۳۵۷
- چشمه های آب معدنی راه هراز ۱۳۵۷
- الیاف طبیعی و مصنوعی (۴ قسمت) مستندی تحقیقی درباره نخ، ابریشم و پشم و الیاف مصنوعی ۱۳۵۸
- چرخها می چرخند ۵۹-۱۳۵۸ که نگاهی به مسایل رکود اقتصادی و تعطیلی کارخانه ها بخصوص ایران ناسیونال (ایران خودرو فعلی)
- شوکران ۱۷ قسمت که از سال ۱۳۶۹ تا ۷۱ طول کشید مستندی است درباره پدیده اعتیاد در زنان، مردان و کودکان در ایران و مسأله قاچاق مواد مخدر و راههای پیشگیری آن (که ۳ قسمت از آن بیشتر پخش نشد).
- بن بست ۱۳۸۳
- سفیر ۱۳۸۴
- ناتمام ۱۳۸۵
- همه فرزندان او ۱۳۸۶
- تا انتها ۱۳۸۶
- ۲۰+۱ ۱۳۸۷
- بلوغ ۱۳۸۷
- مجموعه ۶ قسمتی اجتماعی (زنان سرپرست خانوار)

ج) فیلم کوتاه

- هاوری (همراه) ۱۳۸۸
- تا بی نهایت ۱۳۸۷

د) تهیه کنندگی فیلم های سینمایی

- بیست ۱۳۸۷
- عشق بدون مرز ۱۳۷۶
- شمعی در باد ۱۳۸۲
- رویای خیس ۱۳۸۴
- بچه های ابدی ۱۳۸۵
- خوابهای دنباله دار ۱۳۸۸
- هیس! دخترها فریاد نمی زنند ۱۳۹۱

- زیر سقف دودی ۱۳۹۵

پوران در خشنده و تدریس در دانشگاه

- ارتباطات تصویری در دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه آزاد به سال ۷۲-۱۳۷۰
- تولید فیلم در دانشکده روان شناسی و علوم تربیتی دانشگاه تهران به سال ۱۳۷۸
- مستندسازی در دانشکده صداوسیما در سال ۱۳۸۲

جوایز و حضور بین المللی

- تقدیر ویژه از جشنواره فیلم کودکان جیفونی ایتالیا برای "فیلم رابطه"
- برنده ۵ جایزه از ششمین جشنواره فیلم فجر سال ۱۳۶۶ برای فیلم "پرنده کوچک خوشبختی"
- دیپلم افتخار و جایزه ویژه از جشنواره فیلم زنان آرژانتین ۱۳۶۷ برای فیلم "پرنده کوچک خوشبختی"
- جایزه اول مشعل طلایی از جشنواره فیلم کره به سال ۱۹۹۰ برای فیلم "پرنده کوچک خوشبختی"
- جایزه بهترین فیلم از جشنواره زنان دفتر مشارکت امور زنان برای "پرنده کوچک خوشبختی" ۱۳۷۰
- جایزه ویژه هیات داوران از جشنواره دانشجویان و دانش آموختگان دانشکده صدا و سیما برای فیلم "عشق بدون مرز" به سال ۱۳۸۰
- دیپلم افتخار برای فیلم مستند "شش عروس آمنه" در جشنواره زن و سینما شهرکرد ۱۳۸۱
- کاندید سه جایزه و برنده تندیس بلورین بهترین بازیگر نقش اول مرد (بهرام رادان) برای فیلم "شمعی در باد" در بیست و دومین جشنواره فیلم فجر ۱۳۸۲
- کاندیدای ۷ جایزه از جشن خانه سینما برای فیلم "شمعی در باد" ۱۳۸۳
- تجلیل جشنواره فیلم خانواده به دلیل سالها تلاش برای فیلم های کودکان و خانواده ۱۳۸۱
- تندیس زرین برای فیلم "رویای خیس" از سی و ششمین جشنواره فیلمهای آموزشی رشد ۱۳۸۵
- تقدیر از کانون فیلم و عکس مدیریت فرهنگی دانشگاه شیراز ۱۳۸۵
- تقدیر از شهرداری تهران ۱۳۸۶
- لوح تقدیر برای فیلم "بیست" از بیست و ششمین جشنواره فیلم فجر بخش تجلی اراده ملی ۱۳۸۶
- تقدیر از نشست دوره یازدهم باشگاه فیلم تهران (مختص نمایش فیلم بیست) ۱۳۸۷

- تقدیر از رییس سازمان بهزیستی کشور ۱۳۸۷
- جایزه بهترین فیلم مشترک با کارگردان در جشنواره بین المللی سن سباستین برای فیلم بیست ۱۳۸۸
- جایزه اول بهترین فیلم انسان دوستانه «ایست وست» باکو برای فیلم بچه های ابدی ۱۳۸۷
- جایزه بهترین برای فیلم بچه های ابدی در جشنواره ونزوالا
- جوایز بخش سینمای ایران جشنواره سینمای کودک برای فیلم بچه های ابدی : ۱- بهترین فیلم سینمای ایران ۲- بهترین منتخب تماشاگران ۳- بهترین فیلم از دید داوران کودک و نوجوان ۱۳۸۷
- جوایز بخش بین الملل جشنواره سینمای کودک برای فیلم بچه های ابدی : ۱- بهترین کارگردانی ۲- بهترین دستاورد فنی ۳- بهترین بازیگر نقش اول کودک و نوجوان ۱۳۸۷
- تقدیر از جشنواره بین المللی کودک و نوجوان همدان برای فیلم خوابهای دنباله دار ۱۳۸۸
- حضور فیلم «خوابهای دنباله دار» در جشنواره آسیا-پاسیفیک تایوان ۱۳۸۹
- جوایز و حضور بین المللی فیلم هیس! دخترها فریاد نمی زنند:**
- جایزه بهترین فیلم تماشاگران از سی و یکمین جشنواره فیلم فجر برای فیلم «هیس!...» ۱۳۹۱
- جایزه بهترین فیلم بلند از چهارمین جشنواره فیلم های ایرانی لندن برای فیلم «هیس!...» انگلستان ۱۳۹۲
- جایزه ویژه تماشاگران از جشنواره بین المللی فیلم ارواین برای فیلم «هیس!...» آمریکا ۱۳۹۲
- حضور فیلم «هیس! دخترها فریاد نمی زنند» در سی و هفتمین جشنواره ی فیلم «سائوپولو» برزیل ۱۳۹۲
- حضور فیلم «هیس! دخترها فریاد نمی زنند» در یازدهمین جشنواره بین المللی فیلم چنای هند ۱۳۹۲
- حضور فیلم «هیس! دخترها فریاد نمی زنند» در بخش مسابقه بین الملل جشنواره فیلم هند ۱۳۹۲
- حضور فیلم «هیس! دخترها فریاد نمی زنند» در هجدهمین جشنواره بین المللی فیلم «کراالا» هند ۱۳۹۲
- حضور فیلم «هیس! دخترها فریاد نمی زنند» در بخش غیر رقابتی «سینمای جهان» دوازدهمین جشنواره بین المللی فیلم «پونه» هند ۱۳۹۲
- حضور فیلم «هیس! دخترها فریاد نمی زنند» در بخش مسابقه سیزدهمین جشنواره بین المللی فیلم داکا بنگلادش ۱۳۹۲
- حضور فیلم «هیس! دخترها فریاد نمی زنند» و تقدیر از پوران درخشنده در ششمین جشنواره بین المللی فیلم بنگلور هند ۱۳۹۲
- حضور فیلم «هیس! دخترها فریاد نمی زنند» در هفدهمین جشنواره بین المللی فیلم زنان جاروی پرنده ترکیه ۱۳۹۳
- حضور فیلم «هیس! دخترها فریاد نمی زنند» در هفدهمین جشنواره بین المللی فیلم الهام در شهر «پرت» استرالیا ۱۳۹۳
- جایزه بهترین فیلمنامه و بهترین بازیگر زن (طناز طباطبایی) و لوح تقدیر بهترین فیلم از جشنواره فیلم زنان مستقل برای فیلم «هیس! دخترها فریاد نمی زنند» آمریکا ۱۳۹۳
- جوایز اصلی هفتمین «جشنواره فیلم ایرانی» سان فرانسیسکو برای فیلم «هیس! دخترها فریاد نمی زنند»:
- (جایزه بهترین فیلم ، جایزه بهترین کارگردان به پوران درخشنده ، جایزه بهترین فیلمنامه به طور مشترک

به پوران درخشنده و میترا بهرامی ، **جایزه بهترین بازیگر زن برای طنز طباطبایی** آمریکا ۱۳۹۳
- **جایزه ویژه الماس بهترین فیلم بلند داستانی** برای فیلم «هیس! دخترها فریاد نمی‌زنند» از جوایز
بین‌المللی فیلم مستقل آمریکا ۱۳۹۳

- مروری بر آثار سینمایی پوران درخشنده در دانشگاه نورث وسترن شیکاگو در آمریکا ۱۳۹۴
- **جایزه اصلی بهترین فیلم و بهترین بازیگر نقش اول زن پنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم «فیجی»** ۱۳۹۴
جوایز فیلم زیر سقف دودی:

- **جایزه بهترین بازیگر نقش اول زن به مریلا زارعی** برای فیلم «**زیر سقف دودی**» از سی و پنجمین
جشنواره فیلم فجر ۱۳۹۵

- **جایزه بهترین چهره پردازی به ایمان امیدواری** برای فیلم «**زیر سقف دودی**» از سی و پنجمین
جشنواره فیلم فجر ۱۳۹۵